Appel à participants

Témoigner de votre expérience de visite de l'exposition Cancers à la Cité des sciences

Vous êtes patient ou soignant, proche ou aidant,
nous sollicitons vos témoignages

ExpReSyF

LABEX ASLAN UNIVERSITÉ DE LYON

cité sciences et industrie

universcience

Une recherche du LabEx ASLAN en partenariat
avec la Cité des sciences et de l'industrie - Universcience

Une recherche avec et pour la société

En collaboration avec la Cité des sciences, le LabEx ASLAN mène une recherche sur l'expérience de visite de l'exposition *Cancers*. De manière complémentaire à la prise de vue de l'exposition, nous souhaitons réaliser des entretiens filmés auprès des publics. La méthodologie de ces entretiens est pensée en dialogue étroit avec l'observatoire des publics de la Cité des sciences, depuis la conduite des entretiens jusqu'aux phases d'analyse des données, de diffusion et de valorisation des résultats.

Dans une recherche envisagée avec et pour la société, notre étude se donne pour objectif d'alimenter plus largement les dialogues entre différents acteurs du monde de la santé : les patients et leurs proches, les aidants et les soignants, les professionnels de la médiation et les publics, les praticiens et les chercheurs.

Quelles formes de participation au projet ?

Pour documenter votre propre expérience de visite, nous sollicitons vos témoignages à différents moments, seul.e ou en groupe (durée d'environ 2h).
Trois formes de participation sont envisagées.

1 - **Au sein même de l'exposition,** les entretiens menés **sur le vif de la réception** permettent de saisir les réactions telles qu'elles émergent dans la réalisation du parcours. En sollicitant une interprétation face aux objets exposés, cette forme vise à observer la part esthétique, cognitive et sensible des interactions au musée.

2 - Sur le mode du *focus group*, les entretiens réalisés **à la suite de l'exposition dans une salle annexe** alimentent une approche plus expérimentale de la recherche. Ces rencontres en petit groupe (6 personnes max.) visent à étudier la dimension intersubjective de l'expérience de la maladie, la mise en discussion de connaissances et de représentations collectives.

3 - À travers d'autres entretiens organisés **à distance, hors du musée et à quelques semaines d'intervalles après l'expérience de visite**, nous souhaitons mettre en évidence les éléments marquants de cette exposition. Cette méthode répond à l'hypothèse selon laquelle la mémoire se sédimente avec le temps et vise à mettre en lumière les traces de votre visite sur le fond des autres expériences de la vie quotidienne.

Pour nous aider dans ce projet
en partageant votre témoignage
julien.thiburce@ens-lyon.fr